**WEEK 1 SOSLIT**

**IBA’T IBANG KAHULUGAN NG PANITIKAN AYON SA MGA ISKOLAR**

**Kahulugan ng Panitikan:**

Ang panitikan ay isang repleksyon ng buhay na nagpapahayag ng damdamin, karanasan, at kaisipan ng tao. Nagmula ito sa salitang "pang-titik-an" at tumutukoy sa mga akdang may kaugnayan sa emosyon at kaisipan ng tao.

**Ayon sa mga iskolar:**

**Honorio Azarias:** Panitikan ay damdamin tungkol sa pamumuhay, lipunan, at pananampalataya.

**Webster:** Lahat ng isinulat na may damdamin at pag-iisip, totoo man o gawa-gawa, ay panitikan.

**Maria Ramos:** Panitikan ay kasaysayan ng kaluluwa ng mamamayan, naglalaman ng kanilang layunin at damdamin.

**Atienza, Ramos, Zalazar, Nozal:** Tunay na panitikan ay walang kamatayan at sumasalamin sa araw-araw na buhay ng tao.

**Dalawang Uri ng Panitikan:**

**1. Tuluyan/Prosa** – Karaniwang ayos ng pangungusap (hal. sanaysay, dula, nobela).

**2. Tula/Panulaan** – Binubuo ng sukat at tugma, masining na pagpapahayag.

**Mga Akdang Tuluyan:**

* **Alamat** – Pinagmulan ng bagay.
* **Anekdota** – Kakaibang karanasan ng kilalang tao.
* **Nobela** – Mahabang kathang may kabanata.
* **Pabula** – Hayop ang mga tauhan.
* **Parabula** – Kuwentong may aral.
* **Maikling Kuwento** – Isang pangyayari, may kakintalan.
* **Dula** – Itinatanghal sa entablado.
* **Sanaysay** – Personal na kuro-kuro.
* **Talambuhay** – Kasaysayan ng buhay ng tao.
* **Talumpati** – Opinyon o paniniwala ng tagapagsalita.
* **Balita** – Kasalukuyang kaganapan.
* **Kwentong Bayan** – Likha ng imahinasyon ng mga tao.

**Mga Akdang Patula:**

* **Tulang Pasalaysay** – Kabayanihan at mahahalagang tagpo.
* **Awit/Korido/Kantahin** – Musikal na tula.
* **Epiko** – Kabayanihan at mahimalang pangyayari.
* **Balad** – Tugtugin na may tema.
* **Idioma** – Hindi literal ang kahulugan.
* **Moto** – Sentimyento ng grupo.
* **Salawikain** – Kasabihan.
* **Bugtong** – Tanong na may nakatagong kahulugan.
* **Tanaga** – Maikling tulang may aral.